www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی**	رشته: **ادبیات و علوم انسانی** **علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: **۸ صبح**	مدت امتحان: **۹۰ دقیقه**
سال سوم متوسطه			تاریخ امتحان: **۶ / ۳ /۱۳۸۷**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال **۱۳۸۷**			**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	سؤالات	نمره
الف - زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	کدام بخش از زبان بیشتر دستخوش تغییر و دگرگونی است؟	۰/۲۵
۲	واژه ی« سمت » با چه شیوه ای ساخته شده است؟	۰/۲۵
۳	در نوشته ی زیر ،دو مورد بیابید که با قواعد ترکیب هماهنگی نداشته باشد. « در حالی که می دوید ، با شادی فریاد کشید:بچّش متولد شد.چه روز خوبی !در بیست و دوم روز بهمن ۱۳۸۶ .»	۰/۵
۴	چرا الگوی هجایی« صامت+صامت+مصوت+صامت» در فارسی معیار کاربرد ندارد؟	۰/۵
۵	صورت پایه و تصریفی واژه ی « بوته ها » را بنویسید.	۰/۵
۶	در عبارت « سیر را غم گرسنه نیست » چگونه به معنا ی« سیر » پی می برید؟	۰/۵
۷	هر یک از واژه های مشخص شده در ابیات زیر ، در گذر زمان دچار چه وضعیتی شده اند؟ الف) یکی تیر الماس پیکان چو آب نهـاده بـر او چـار پر عقاب ب) چو سوفارش آمد به پهنای گوش ز شاخ گوزنان برآمد خروش	۰/۵
۸	در هر یک از موارد زیر ،از کدام نقش زبان بهره می بریم؟ الف) اگر به دوستمان بگوییم:امروز کلاس زبان فارسی ساعت دو بعد از ظهر تشکیل می شود. ب) سال ها دل طلب جام جم از ما می کرد وآنچه خود داشت ز بیگانه تمنا می کرد	۱
ب - نگارش (۵ نمره)		
۱	به تداخل تصویری در تصویر دیگر ،چنان که تصویر اول به تدریج محو گردد و تصویر دوم واضح و نمایان تر شود .... می گویند.	۰/۲۵
۲	مو ضوع کتاب «مجمع الفصحا » اثر « رضا قلی خان هدایت» .....است در مرجع شناسی به چنین اثری.....می گویند	۰/۵
۳	یک نمونه دایره المعارف چند دانشی نام ببرید.	۰/۲۵
۴	کدام یک از عوامل زبان به نوشته ی زیر جلوه وجلا بخشیده است؟ « صدایی وهم انگیز و درشتناک از انتهای حنجره ای بر خاست و سکوت پنجره ها را با نعره ی سنگ شکست .»	۰/۵
۵	ثابت کنید در عبارت« از شنیدن صداهای مهیب مو بر تنم راست شددر حالی که او هم چنان نگران ایستاده بود.» از صور خیال بهره برده ایم ؟	۰/۵
۶	در نوشته ی زیر از کدام شیوه ی طنز پر دازی استفاده شده است؟ « ....دیدم - ماشاء ا... چشم بد دور - آقا وا ترقیده اند. قدش دراز تر و تک و پوزش کریه تر شده است.همین قدر می دانم که سر زانو ها ی شلوارش که از بس شسته بودند ، به قدر یک وجب خورد رفته بود، تصور کردم دو رأس هندوانه در آن جا مخفی کرده است! ... »	۰/۵
۷	هر یک از عبا رت های زیر را اصلاح کنید. الف) نگاه عارف آگاه به جهان هستی، از نگرش شیفته ی دنیا متفاوت است. ب) دوئیّت و نفاق در میان همه ی ملل مذموم شمرده شده است.	۰/۵
۸	در نما یش نامه اصطلاح « نقطه ی اوج » به چه معناست ؟	۰/۵
۹	تنها تفاوت باز نویسی و باز آفرینی را بنویسید .	۰/۵
	« ادامه ی سؤالات در صفحه‌ی دوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی**	رشته: **ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: **۸ صبح**	مدت امتحان: **۹۰ دقیقه**
سال سوم متوسطه			تاریخ امتحان: **۶ / ۳ /۱۳۸۷**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال **۱۳۸۷**			**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	سؤالات	نمره
۱۰	بیت زیر را باز گردانی کنید. حافظ چه طرفه شاخ نباتی است کلک تو کش میوه دلپذیر تر از شهد و شکر است	۰/۵
۱۱	یک بند ادبی بنویسید و واژه های « نماز » و « آسمان » را در آن به کار ببرید.(حد اکثر سه سطر)	۰/۵
پ- املا و بیاموزیم(۳ نمره)		
۱	جاهای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. الف) کمبود آب در.....نیمه خشک کشور ، یکی از مشکلات این منطقه است.(نواهی- نواحی) ب) رودکی،اشعار .....و روانی سروده بود.(سخته- سخت)	۰/۵
۲	نوع« ان» در واژه ی « سواران » چه مفهومی دارد؟	۰/۲۵
۳	تکیه ی واژگان مشخص شده روی کدام هجاست؟ بهاره گفت:من امروز به نمایشگاه کتاب می روم.	۰/۵
۴	در عبارت« باد هوهو کنان از دشت می گذشت،شب پره وقتی سرعت وزش باد را دید به شاخه ی پیچان بید پناه برد و آن را دست آویز خود قرار داد، در حالی که به آسمان می نگریست ، منتظر ماند. » الف) نوع فرآیند ها ی واجی را بنویسید.(دو نمونه کافی است) ب) یک واژه ی دو تلفّظی مشخص کنید.	۰/۷۵
۵	املای کلمات نادرست را اصلاح کنید. رزم سعب - عنب و انگور- تحذیر و تحدید- مقنّی و چاه کن - شاهد قضبان- مسارعت و شتاب - خطا و ذلّت - محروم و بی نصیب	۱
ت- دستور (۸ نمره)		
۱	افزودن پیشوند «بر» در کدام مورد تفاوت معنایی ایجاد می کند؟ الف) شمردن ← برشمردن ب) انداختن ← برانداختن	۰/۲۵
۲	در عبارت « زیبا ترین نقّاشی ها ی دیوار » الف) هسته کدام است؟ ب) این گروه اسمی از چند واژه تشکیل شده است؟ پ) یک تکواژ وابسته ی تصریفی و یک تکواژ آزاد قاموسی مشخص کنید. ت) نقّاشی از چند واج تشکیل شده است؟	۱/۲۵
۳	« استد عا کردن » گونه ی مؤدّبانه ی کدام فعل است؟	۰/۲۵
۴	جمله ی « پرنده ی زیبا از روی شاخه ی نارون پرید. » را گذرا کنید.	۰/۵
۵	با رسم نمودار ، اجزای اصلی جمله ی زیر را بنویسید. « مردم جامعه ، وی را هم طراز بزرگان عصر حاضر می دانند. »	۱/۲۵
	« ادامه ی سؤالات در صفحه‌ی سوم »	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: **زبان فارسی تخصّصی**	رشته: **ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی**	ساعت شروع: **۸ صبح**	مدت امتحان: **۹۰ دقیقه**
سال سوم متوسطه			تاریخ امتحان: **۶ / ۳ /۱۳۸۷**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال **۱۳۸۷**			**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	سؤالات	نمره
۶	**با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید.** **« خورشید به درختان این باغ مژده داد که به زودی علی،کدخدای ده،به کمک سیّد احمد نهال ها ی تازه ای در باغ مجاور خواهد کاشت. »** **الف) کدام واژه شاخص است؟** **ب) نوع وابسته ی وابسته را با رسم نمودار بنویسید.** **پ) بدل کدام است؟** **ت) درختان چه نوع متممی است؟**	۱/۵
۷	**با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید.** **« سفید رود از کو ههای بلند البرز سرچشمه می گیرد و پس از آن که از مناطق زیبا و سرسبز دامنه های آن می گذرد آرام آرام تن خود را به دریا ی پر خروش خزر می سپارد. »** **الف) نوع و زمان فعل « می گیرد » را بنویسید.** **ب) یک واژه ی « مشتق » مشخص کنید.** **پ) فعل « می سپارد » را مجهول کنید.** **ت) نام اجزای تشکیل دهنده ی واژه ی « سفید رود » را بنویسید.**	۱/۵
۸	**جا به جایی اجزای جمله را در نمونه ی زیر ، پیدا کنید.** **هر آن دیوار قدیمش که پیش آمدی، به قوت بازو بیفگندی.**	۰/۵
۹	**معادل امروزی فعل مشخص شده را بنویسید.** **از کرانه بجستی و فرصتی جستی و تضریب کردی.**	۰/۲۵
۱۰	**در عبارت « بو سهل را صفرا بجنبید » نوع نقش نما را مشخص کنید.**	۰/۲۵
۱۱	**در عبارت زیر کدام قسمت حذف شده است؟ نوع قرینه ی آن را بنویسید.** **اول قصه ای که به من دادند ، اهل کوفه رفع کرده بودند واز عامل خود شکایت کرده.**	۰/۵
	« موفق باشید» **جمع نمره**	۲۰

سایت اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی وزارت آموزش و پرورش به آدرس : (http://aee.medu.ir) **تنها سایت** مرجع پاسخگویی به **سئوالات** دانش آموزان در خصوص امتحانات می باشد .

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : **زبان فارسی تخصصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی – علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۶ / ۳ / ۱۳۸۷
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال **۱۳۸۷**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	ضمن عرض خسته نباشید این راهنما تنها به جهت تسهیل امر تصحیح خدمتتان ارائه می گردد.	
	الف- زبان شناسی (۴نمره)	
۱	واژگان (۰/۲۵)	/۲۵
۲	علائم اختصاری (۰/۲۵)	/۲۵
۳	بچـْشْ ← قاعده ی واجی (۰/۲۵) بیست و دوم روز بهمن ← قاعده ی هم نشینی (۰/۲۵)	/۵
۴	زیرا هیچ گاه دو صامت بدون فاصله در آغاز هجا قرار نمی گیرند. (۵/.)	/۵
۵	بوته ← صورت پایه (۰/۲۵) ها ← صورت تصریفی (۰/۲۵)	/۵
۶	رابطه ی تضاد (هم نشینی واژگان) (۵/.)	/۵
۷	الف – پیکان : تحول معنایی پیدا کرده است(معنای قدیم را از دست داده و معنای جدید گرفته است.) (۰/۲۵) ب-سوفار : کاملا متروک شده است. (۰/۲۵)	/۵
۸	الف- ایجاد ارتباط (انتقال اطّلاع) (۵/.) ب- آفرینش های ادبی (۵/.)	۱
	ب-نگارش(۵نمره)	
۱	آنشه (۰/۲۵)	/۲۵
۲	شرح حال هفتصد تن از شاعران (۰/۲۵) زندگی نامه (۰/۲۵)	۰/۵
۳	احصاء العلوم فارابی یا الفهرست ابن ندیم (یک نمونه کافی است) (۰/۲۵)	/۲۵
۴	ساخت تر کیب ها ی تازه ، زیبا و بدیع (۵/.)	/۵
۵	مو بر تنم راست شد (۰/۲۵) کنایه (۰/۲۵) یا نگران (ایهام) ذکر یک نمونه کافی است.	۰/۵
۶	بزرگ نمایی و اغراق (۵/.)	۰/۵
۷	الف-متفاوت با..... (۰/۲۵) ب- دو گانگی (۰/۲۵)	۰/۵
۸	به اوج رسیدن هیجان و اضطراب تماشاگر (۰/۲۵) به بالا ترین حد خود (۰/۲۵)	۰/۵
۹	در باز آفزینی می‌توانیم از هر زاویه ای که بخواهیم وارد شویم (۰/۲۵) وساختمان اثر را به کلی در هم ریزیم (۰/۲۵)	۰/۵
۱۰	حافظ، کلک تو چه طرفه شاخ نباتی است که میوه اش دلپذیر تر از شهد و شکر است.(۵/.)	/۵
۱۱	نوشتن یک بند ادبی زیبا به صلاح دید مصحح محترم (۵/.) نمره دارد.	/۵
	پ- املا و بیاموزیم (۳نمره)	
۱	الف-نواحی(۰/۲۵) ب- سخته (۰/۲۵)	۰/۵
۲	نشانه ی جمع (۰/۲۵)	۰/۲۵
۳	بهاره ← هجای پایانی (ره) (۰/۲۵) می روم ← هجای آغازی (می) (۰/۲۵)	/۵
۴	الف- شب پره ← ادغام، شاخه ی پیچان ← افزایش ،دست آویز ← کاهش (ذکردوموردکافی استهرمورد ۲۵/.) ب) آسمان (۰/۲۵)	۰/۷۵
۵	رزم صعب (۰/۲۵) – تحذیر و تهدید (۰/۲۵) - شاهد غضبان(۰/۲۵) - خطا و زلّت (۰/۲۵)	۱
	«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

www.alm.loxblog.com

www.alm.loxblog.com

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : **زبان فارسی تخصّصی**	رشته : **ادبیات و علوم انسانی –علوم و معارف اسلامی**
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : **۶ / ۳ / ۱۳۸۷**
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال **۱۳۸۷**	**اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی**

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	ت- دستور (۸نمره)	
۱	ب- (۰/۲۵)	۰/۲۵
۲	الف- نقّاشی(۰/۲۵) ب- ۴ واژه (۰/۲۵) پ- تکواژ وابسته ی تصریفی « ها» یا « ترین» (۰/۲۵) تکواژ آزاد قاموسی » زیب» ، « نقّاش » یا « دیوار » (ذکر یک مورد کافی است) (۰/۲۵) ت- ۷واج (۰/۲۵)	۱/۲۵
۳	خواستن (۰/۲۵)	./۲۵
۴	پرنده ی زیبا را (۰/۲۵) از روی شاخه ی نارون پراند. (۰/۲۵)	./۵
۵	جمله نهاد: مردم جامعه ./۲۵ گزاره مفعول: وی را ./۲۵ مسند: هم طراز بزرگان عصر حاضر ./۲۵ فعل: می دانند ./۲۵ رسم نمودار ./۲۵	۱/۲۵
۶	الف- سید (۰/۲۵) ب- درختان این باغ « این» وابستهی وابسته (۰/۲۵) نوع (صفت مضا ف الیه) (۰/۲۵) رسم نمودار پیکانی (۰/۲۵) پ- کدخدای ده (۰/۲۵) ت- متمّم اسم (۰/۲۵)	۱/۵
۷	الف- مضارع (۰/۲۵) اخباری (۰/۲۵) ب- زیبا (دامنه) (۰/۲۵) پ-سپرده می شود (۰/۲۵) ت- صفت(۰/۲۵) + اسم (۰/۲۵)	۱/۵
۸	جا به جایی ضمایر متصل شخصی (پیشش آمدی) (۰/۵)	./۵
۹	می جست (۰/۲۵)	۰/۲۵
۱۰	فک اضافه (به جای نقش نمای اضافه) (۰/۲۵)	۰/۲۵
۱۱	بودند (فعل معین) (۰/۲۵) به قرینه ی لفظی (۰/۲۵)	۰/۵
	جمع نمره	۲۰

سایت اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی وزارت آموزش و پرورش به آدرس : (http://aee.medu.ir) **تنها سایت** مرجع پاسخگویی به **سئوالات** دانش آموزان در خصوص امتحانات می باشد .

www.alm.loxblog.com